



Una de las pasarelas de madera del Acuario, en el interior del recinto de Ranillas, en la que se ha utilizado madera de origen amazónico, del tipo "massaranduba". PEDRO ETURA

EXPO 2008

La Expo emplea maderas sin garantía de origen y materiales no reutilizables

J.L. VELASCO. E. RUEDA/Zaragoza

La Expo se marcó desde su puesta en marcha el reto de "demostrar que el impacto ambiental de una Exposición Internacional puede tender a cero". Por ello, se impuso una serie de condiciones para garantizar que el lema de "Agua y desarrollo sostenible" se cumpliera al menos dentro de sus instalaciones. Sin embargo, este objetivo está encontrando unas cuantas grietas. El uso de maderas tropicales, de vajillas no biocompostables y la deficiente separación de residuos son algunos de los puntos negros del programa de medio ambiente y desarrollo sostenible puesto en marcha por la Expo. Los urinarios ecológicos y la recogida de aceite usado en los establecimientos de restauración son la cara positiva.

Greenpeace ha denunciado el uso de maderas tropicales sin los certificados reglamentarios en las instalaciones de la Expo. La muestra estableció unos requisitos ambientales para sus obras, que fueron fijados por su Agencia de Recursos Ambientales. En principio, uno de los criterios era que no iba a utilizar ningún tipo de madera tropical para la construcción de sus instalaciones, aunque lo permitiría en el interior de los pabellones si el material era perfectamente legal.

Así lo plasmaron en un documento y lo comunicaron a Greenpeace en un correo electrónico, el pasado 29 de enero. Luego la Expo rectificó y el criterio cambió. Como señalaba ayer Maite Gálvez, jefe de la Agencia de Recursos Ambientales de la Expo, ahora se exige "usar siempre maderas legales", sean tropicales o no.

Así, en la muestra pueden verse algunos tipos de madera de origen amazónico, concretamente de los tipos "massaranduba" y "sucupira". Están presentes en la pasarela que une la estación Delicias y la telecabina, en las plataformas sobre el agua del estanque del Acuario y en las escaleras de acceso a la segunda planta de la Avenida 2008, entre otros sitios. La especie "massaranduba", presente en el Acuario, está incluida en la lista roja de especies amenazadas de la UICN (Unión Internacional de Conservación de la Naturaleza).

Según la Expo, "todas las maderas tienen sus certificados, o bien el FSC o bien el PEFC", como señala Gálvez. El primero de estos certificados es el que reclaman las oenegés porque, según ellas, garantiza que la madera procede de una gestión forestal sostenible; mientras, el segundo es un certificado paneuropeo que no satisface a las organizaciones ecologistas. Sin embargo, la empresa que hizo el envío de maderas a la Expo, Maderas Quintela S.L. de Ourense, confirmaba ayer que el material comprado no tenía ninguno de estos certificados.

"Nosotros solo tenemos madera legal, y el material que mandamos a la Expo tiene un certificado de origen y otro fitosanitario", afirmaba Herminio Grande, administrador de la empresa gallega. Sin embargo, reconocieron a este periódico que no tenían ni el FSC ni el PEFC. Miguel Ángel Soto, responsable de la campaña de bosques de Greenpeace, comenta que "tener el certificado de origen no significa nada, ya que solo garantiza que esa madera ha salido de un puerto brasileño, pero no dónde ha sido cortada o serrada". Según los datos que tiene esta organización ecologista, el 80% de la madera que sale de la Amazonia es ilegal.

Mala separación de residuos


La apuesta de Expoagua para que los materiales de suministro para el consumo en restauración sean ecológicos, reciclables y reutilizables se encuentra a medio gas. Hasta ahora, un mes después de la inauguración de la muestra, las anunciadas vajillas biocompostables solo están disponibles en los restaurantes, autoservicios y quioscos de una de las dos empresas concesionarias. Y solo desde hace quince días. Fuentes de la sociedad pública reconocieron ayer que "llevamos tiempo presionando para que la empresa que falta por incorporar estos materiales cumpla con lo acordado". La vajilla de los restaurantes de los pabellones es convencional pero el compromiso y anuncio de Expoagua es que el material de suministro de las comidas que se sirven en los restaurantes de comida rápida, autoservicios y quioscos-bar esté producido con componentes orgánicos que, tras ser utilizados, se convierten en abono: envoltorios de cartón desechable para los sándwiches, bandejas biocompostables o vasos orgánicos, etc.

En cuanto a los puntos limpios, Expoagua reconoce que "estamos incorporando mejoras, día a día, ante los problemas que nos encontramos". Las 602 papeleras -ubicadas en plazas, zonas de paso y junto a las áreas de restauración- no están siempre agrupadas como deberían para que el visitante deposite la basura que generan, según sea papel, plásticos u orgánica en función del color adecuado (verde, amarillo o azul). Estos cubos de recogida selectiva no se están utilizando como debieran, lo que está "dificultando" la correcta gestión de los residuos.

Hacer una Expo ecológica ha sido y es el objetivo de la muestra internacional. Y entre las propuestas sostenibles destaca la ubicación de 68 urinarios ecológicos, que no consumen agua -ni huelen- debido al líquido biológico empleado. Expoagua destacó que "desde ayer mismo, lucen pegatinas con mensajes diversos para los ciudadanos como: "al urinario, ni agua" o "estos urinarios traerán cola". La empresa catalana Urimat -que ha recibido una nominación del premio Construmat- mantiene limpio el sanitario sin recurrir a descargas de agua ni a productos químicos.

La recogida especial de aceite usado en las cocinas de los 70 puntos de restauración de la Expo es otro de los programas

medioambientales puestos en marcha. La entidad aragonesa sin ánimo de lucro Naturalmente Social Recikla, formada por cuatro oenegés, gestiona el reciclaje de estos residuos oleicos procedentes de alimentación. Expoagua está ultimando una primera evaluación de este programa.

© **Heraldo de Aragón, S.A. 2008** - Teléfono 976 765 000 / Publicación digital controlada por  Aviso legal

Queda prohibida toda reproducción sin permiso escrito de la empresa a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, de la Ley de Propiedad Intelectual

Heraldo de Aragón, S.A. - Pº. Independencia, 29, 50001. Zaragoza - CIF: A50001973 Inscrita en el Registro Mercantil de Zaragoza, con fecha 25-Junio-1909, Tomo 7 del Libro de Sociedades, Folio 435, Hoja 570, Inscripción 1ª